

ESCOLANÍA “PUERI CANTORES” DE LA CATEDRAL DE BURGOS

En Burgos, desde el siglo XV existía el Colegio de la Santa Cruz, que albergó a los “niños del coro” y a los “mozos del coro” hasta los años 60 del siglo pasado, y por el que han pasado gran parte de grandes músicos y Maestros de Capilla de renombre, no sólo de Burgos, sino de otras Catedrales de Castilla y León y de España. Los primeros escritos que hablan de estos “niños del Coro” y de la figura del Obispillo que surge de estos niños, datan del año 1454, recogidas en el libro “Efemérides burgalesas” del autor Juan Albarellos.

La Escolanía Pueri Cantores de la catedral de Burgos retoma su andadura en el año 1996 de la mano de Luis María Corbí Echevarrieta, tras haber estado olvidada durante 36 años. Comienza participando en la liturgia dominical de la Catedral (actualmente canta el primer y tercer domingo de cada mes), y poco a poco se va introduciendo en los actos más representativos de la ciudad (fiesta del Obispillo, Domingo de Ramos, Semana Santa, procesión del Corpus).

A lo largo de estos años, el nombre de Burgos ha sonado en casi todas las Comunidades de España, y en otros países, principalmente de Europa, gracias a la Escolanía. Ha participado en el Congreso Internacional de Pueri cantores en Florencia, y en diferentes Congresos Nacionales en Salamanca, Madrid y, recientemente, en Marbella

El 24 de Abril de 2015, la Escolanía Pueri Cantores de la Catedral de Burgos, tuvo el honor de cantar una misa en la Cátedra de San Pedro de la Basílica de San Pedro del Vaticano.

En la actualidad está formada por 17 niños que cursan estudios de Primaria en diversos colegios e institutos de la capital burgalesa.

Sus Directores son Amador Pérez Arnáiz, Nerea Esperanza Cuadrado Hernández y Tania Ortega Torres, que además es Maestra de canto de la Escolanía.